

Progetto: ItARTs
Codice Identificativo: INTAFAM00079
CUP: D13C24000640006

IL DIRETTORE

VISTO l'avviso per la selezione degli studenti nell'ambito del progetto ITALY FOR ARTS: RESOURCES, TIME AND SPACE (ItARTS) per l'attuazione del PNRR missione 4 "Istruzione e Ricerca" – componente 1 – Investimento 3.4 – sotto investimento t5, del Conservatorio "Alfredo Casella", prot. 0008449 del 16.12.2024;

VISTO il verbale predisposto dalla Commissione in data 04.02.2025, relativamente alla valutazione delle domande presentate dai candidati per l'ammissione all'avviso sopra citato.

RICHIAMATO il provvedimento di pubblicazione degli esiti della procedura su citata prot. n. 0000978 del 07.02.2024;

TENUTO CONTO che, per mero errore materiale, nella sezione Nuove tecnologie e linguaggi musicali – Musica elettronica è stato riportato un numero di candidati idonei superiore rispetto a quelli previsti dall'avviso di selezione;

DISPONE

l'approvazione delle seguenti idoneità:

Laboratorio "SHARED"
NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI – MUSICA ELETTRONICA

	COGNOME	NOME
1	SCORRANESE	DANIEL
2	MARI FIAMMA	FEDERICO
3	DE MATTIA	GIULIO ROMANO

Laboratorio "SHARED"
BASSO TUBA

	COGNOME	NOME
1	CASANO	CRISTIAN

Laboratorio "SHARED"
VIOLONCELLO

	COGNOME	NOME
1	NAPOLITANO	SARA

Progetto: ItARTs
Codice Identificativo: INTAFAM00079
CUP: D13C24000640006

**Laboratorio "SHARED"
VIOLINO**

	COGNOME	NOME
1	PIGA	EMANUELE PIO

**Laboratorio "MAESTRI DIPINTORI"
COMPOSIZIONE**

	LAVISTA	FEDERICO
1	D'ALFONSO	GIORDANO
2	GUSTAVINO	GIACOMO

**Laboratorio "MAESTRI DIPINTORI"
CANTO**

	COGNOME	NOME
1	VOLKOVA	MARIANNA

**Laboratorio "MAESTRI DIPINTORI"
DRAMMATURGIA E SCRITTURA LIBRETTO**

	COGNOME	NOME
1	SCHILLACI	AMALIA

Le presenti graduatorie sono approvate in via provvisoria.
Avverso le graduatorie può essere proposto reclamo entro 5 giorni a decorrere dalla data odierna.
Al termine dei 5 giorni le graduatorie diventeranno definitive.

Il Direttore
M° Claudio Di Massimantonio